



Visite chez Christophe Auzou

Texte et photos: Romain Lesserteur

En ce début du mois de Mars, je suis allé me perdre dans la campagne Yonnaise, plus précisément à Grand champs, au lieu dit de la Ramerie, visiter l'élevage *de la poule à l'autruche*.

Historique

C'est à l'écart du village sur un site de plusieurs hectares que Christophe Auzou a décidé de créer son élevage. Il a démarré en tant qu'amateur, mais sa passion dévorante l'a amené à un trop gros cheptel pour être considéré comme élevage d'agrément.

Ainsi pour être en règle et pouvoir agrandir de plus belle son élevage, il a décidé en 2004 de se mettre à son compte.

Il est depuis capacitaire et demande actuellement une extension du certificat de capacité pour posséder des oiseaux assez rares et difficiles d'élevage...

Christophe possède un large panel d'animaux et d'oiseaux mais on sent que son intérêt se porte plus sur les galliformes.

Il possède une belle collection de faisans, colins et perdrix parmi laquelle on peut voir des paons verts (*muticus muticus*), des tétraogalles de l'Himalaya, des dindons ocellés, tragopans, éperonniers, doré 5000, hokis (bleus, blancs et bruns), torquéoles, cailles des blés, pintades vulturines, des coqs sauvages...

Cet éleveur est très impliqué dans la conservation des souches pures en captivité, il est d'ailleurs depuis peu, le coordinateur du programme doré 5000. Il a également une belle collection de *phasianus colchicus*, et en possède plusieurs sous espèces pures.

Il aimerait dans un futur plus ou moins proche, se lancer dans l'élevage des tétraonidés et d'autres espèces délicates...

Description de l'élevage

Les volières des faisans sont spacieuses, enherbées pour les uns et sur copeaux pour les autres. Un abri dans le fond permet aux oiseaux plus craintifs d'éviter les visiteurs.

Tous les jours Christophe donne en friandise à ses faisans des aliments T16, ainsi les oiseaux s'approchent, deviennent moins craintifs et l'observation est plus aisée! Tant pour les visiteurs, que pour l'éleveur! L'observation du comportement révèle souvent bien des choses!

Les colins, cailles et perdrix bénéficient de volières couvertes sur trois côtés, elles sont au calme et bien aménagées!

La visite

Par ce petit matin ensoleillé, j'ai visité l'élevage en compagnie de Christophe... Pour commencer la visite, nous avons été accueillis par 2 couples de dindons ocellés. Cette espèce est assez peu représentée en élevage et il y a beaucoup de consanguinité dans les sujets captifs.

Ensuite, en ce promenant dans les allées, nous avons pu observer beaucoup de poules et de dindons, il est aussi spécialisé en dindons!



Dindon ocellé



Un grand parc avec une pièce d'eau accueillie les anatidés, où j'ai pu voir des cérépse de très prêt! Les cygnes noirs avaient déjà trois petits et tout ce petit monde paradait et se préparait pour la saison de reproduction toute proche!

Du côté des faisans aussi les parades y allaient de bon train, temminck, chinquis et mikado bougeaient déjà beaucoup! Pas évident de faire de belles photos!

Les tétraogalles sont vraiment de jolis oiseaux pourtant on en voit peu en élevage, le mâle était très actif, et adoptait une posture bien caractéristique de l'espèce.

Nous avons longuement discuté, Christophe a beaucoup de connaissances en matière d'élevage, de soins et autres... De plus c'est avant tout un passionné! Cette visite bien que n'étant pas la première en ce qui me concerne à été agréable et instructive...

Nous avons conclu cette matinée par une visite des éleveuses et incubateurs, suivi d'un petit café.

Bien des espèces m'ont éduité et j'aurais bien fait quelques réservations mais il faut parfois être raisonnable!

J'espère que vous aurez apprécié ce petit reportage et les photos, qui sont faites ne l'oublions pas, par un jeune amateur!



Bernaches à cou roux



Faisan de Wallich



Hoki blanc



Faisan noble



Tragopan de Temminck



Hoki brun



Faisan prélat



Perdrix de Philby



Perdrix gabra



etraogalle de l'Himalaya



Poule Sonnerat



soemmering scintillant



Coq Sonnerat